

LA DANSE DANS LES SERVICES UNIVERSITAIRES SPORTIFS DE TOULOUSE

Service Universitaire des Activités Physiques et Sportives Université de Toulouse II - Le Mirail (SUAPS)

La pratique des activités physiques et sportives peut être la préparation directe à un futur métier, une option spécifique dans un cursus, une activité de détente et/ou de compétition destinée à participer au maintien de l'équilibre global de l'individu. Elle contribue aussi à l'insertion de l'étudiant au sein de la communauté universitaire.

Organisation

Responsables : Anne Hebraud, Jacqueline Meunier, Isabelle Baragnon

La danse contemporaine et autres activités artistiques (danse jazz, danse-théâtre, cirque, danses de sociétés...) peuvent se pratiquer sous quatre formes :

- une formation qualifiante intitulée UE optionnelle Education Physique : U.E. 50 heures (pratique + théorie) en L1 et en L3,
- une formation personnelle : pour le plaisir et l'équilibre,
- une formation d'initiateurs universitaires et fédéraux : une centaine d'étudiants formés chaque année pour une aide à l'encadrement,
- une Association Sportive, affiliée à la Fédération Française du Sport Universitaire (FFSU)

Depuis 2007, est proposée la mineure "Danse et théâtre", rattachée au Département Lettres Modernes de l'université, et couvrant les trois années de licence.

Par ailleurs, un Diplôme Universitaire « Arts du Spectacle et arts du cirque » (DUAS) vient récemment d'être créé.

Partenariats

Les activités artistiques sont développées en relation étroite avec le service culturel de l'Université de Toulouse Le Mirail et le Centre d'Initiatives Artistiques (CIAM) qui proposent :

- une centaine de manifestations artistiques par an, toutes gratuites, en partenariat avec les institutions culturelles, les professionnels de la culture et les artistes ;
- des ateliers à tarif réduit pour développer la pratique artistique amateur ;
- Un module de pratiques culturelles pour les étudiants en licence 1, 2, 3. Ce module comprend 4 propositions : suivi de projet, initiation à la critique de spectacles, poésie, oralité et performance, écriture.

Les activités du CIAM sont proposées à la Fabrique, bâtiment dédié à l'art et à la culture.

Site : <http://www.ciam-univ-toulouse2.fr/>

L'université s'investit également dans des projets européens :

Eurorégion Danse 2009-2010 et Interrégions Cirque de 2009 à 2011.

**Service Commun Universitaire des Activités Physiques et Sportives
Université de Toulouse III – Paul Sabatier (SCUAPS)**

Le service des sports de l'Université propose aux étudiants et aux personnels la pratique d'une quarantaine d'activités.

Organisation

Responsables : Sylvie Pochat-Coutilloux et Laetitia Roux

La danse contemporaine et les danses de sociétés sont développées au sein de l'association sportive, dans le cadre des activités hors compétitions, et sont ouvertes à tous. Elles se déroulent sous forme de cours, d'ateliers, de stages, de manifestations, en journée ou en week-ends.

La danse contemporaine et la danse-théâtre sont proposées également au sein d'une UE d'ouverture incorporée en L3 à la maquette universitaire.

Enseignements intégrés

Ces activités sont également proposées aux étudiants des différentes structures (Pharmacie, Médecine, Dentaire, Sciences, IUT) de l'université, sous forme d'enseignements intégrés.

Objectif : pratiquer et comprendre les Activités Physiques dans leurs trois dimensions : connaissance de soi, connaissance de l'activité, mise en perspective historique et culturelle.

Site : <http://scuaps.ups-tlse.fr>

Partenariats

La présence au sein de l'UPS d'une salle de spectacle (salle du CAP) permet de présenter les créations artistiques sous forme de spectacle. La collaboration avec un technicien lumière professionnel donne une orientation spécifique à l'atelier de danse.

Diverses rencontres sont organisées :

* sur le campus :

semaine de rentrée, parcours STAPS, festival théâtre, festival AEUPS ;

* hors campus :

PRESS, à Biarritz....souvent en étroite relation avec des compagnies professionnelles (Cie théâtre de la Voie Lactée, compagnie de danse contemporain-africain Erebeoulballet, par exemple).

Afin de favoriser et d'impulser la convivialité et le partage à travers les activités artistiques, des bals contemporains et des bals en danses de sociétés sont également organisés chaque année.

La danse dans les grandes écoles de TOULOUSE

Département des activités physiques et sportives (DAPS) de l'Institut National Polytechnique de Toulouse (INP)

Organisation

Responsable : Emilie Prat

La danse est un cas particulier au sein de l'AS puisque cette activité s'articule autour de la construction d'un spectacle. En effet, l'objectif est de monter des chorégraphies collectives et de monter sur scène lors des rencontres FFSU, mais aussi à toutes occasions : Fête de l'AS, Gala de l'INP, Soirée Danse INP, ou encore le Printemps des Etudiants de Toulouse.

Durant l'année, la FFSU organise des stages de danse (gratuits pour les licenciés), afin que chacun et chacune puissent découvrir différents styles (Capoeira, Jazz, Bal Contemporain).

Site : <http://www.inp-toulouse.fr/daps/shn/shn.shtml>

Partenariats

Afin de partager nos expériences, une soirée danse est proposée où les étudiants appartenant aux différents cours de l'INP font l'apprentissage de la scène.

D'autres universités sont également invitées à venir participer à ce spectacle (UPS, STAPS, UTM, INSA, USS) dans une visée de rencontre et de partage.

La section danse s'investit par ailleurs activement aux stages proposés par la FFSU.

La danse dans les grandes écoles de TOULOUSE

Association sportive de l'Institut National des Sciences Appliquées (INSA) de Toulouse

L'association sportive permet aux étudiants de pratiquer de nombreux sports au sein de l'INSA, en profitant du matériel et de la structure du centre des APS. Elle est gérée par un bureau d'étudiants qui a pour objectif d'organiser et de développer chaque section sportive, tout en les rassemblant autour d'événements fédérateurs (compétitions, fêtes...).

Cette association est affiliée à la Fédération Française du Sport Universitaire et ses licenciés peuvent participer à l'ensemble des compétitions qu'elle organise.

- 1- Enseignement inclus dans le cursus INSA (centre des APS, CAPS)
- 2- Association sportive de l'INSA de Toulouse (pratique optionnelle facultative)
- 3- Clubs étudiants (Amicale des élèves)

Organisation

Responsable : Véronique Gros

1- Danse contemporaine et Modern-jazz sont enseignés en 1^{ère} et 2^{ème} année dans le cadre des cours « obligatoires » pour les étudiants qui choisissent cette APSA parmi d'autres. Les Danses de société sont proposées dans certains enseignements de 4^{ème} année. Les cycles de 12 séances sont en continuité du projet pédagogique du CAPS. Il existe une évaluation et une validation dans l'UV APS.

2- La danse contemporaine à l'AS de INSA s'organise autour de l'objectif : danser ensemble et se faire plaisir dans un investissement collectif. Elle débouche sur un produit chorégraphique à présenter devant un public sous forme de spectacle. Mais elle permet aussi aux étudiants de participer à des rencontres interuniversitaires encadrées par la FFSU et de partager des moments chorégraphiques sous forme de stages ou d'ateliers animés par des chorégraphes professionnels.

3- L'Amicale des élèves est composée de tout un ensemble de clubs gérés en autonomie par les étudiants, dont un club de danses de société.

Site : <http://associationsportive.insa-toulouse.fr>

Partenariats

Commission culture, section musique- études, FFSU, Etablissements universitaires voisins, amicale des élèves.

2 spectacles / an sont proposés à l'Amphi Fourier, théâtre INSA. : les 8 et 9 décembre 2009 et le 3 juin 2010 pour cette saison.