



Newsletter N°1 - Janvier 2010

www.PasseursdeDanse.fr

*Le centre de ressources et de mutualisation des expériences
de transmission de la danse en milieu scolaire et universitaire.*

LE MOT DE L'ASSOCIATION

2009... un site tout neuf !

2010... une dynamique d'idées et de projets à concrétiser !

« Passeurs de Danse » vous présente tous ses vœux pour que cette nouvelle année soit pour tous la plus stimulante possible par le croisement de nouveaux regards, qui, imbriqués les uns aux autres, participent jour après jour à bâtir une approche plurielle du monde de la danse et de l'art.

Que soient remerciés dans cette première Newsletter tous les contributeurs qui ont accepté de livrer leur parole, leurs travaux, leurs points de vues, leurs expériences et qui ont eu confiance en l'aboutissement de ce projet.

Nous espérons qu'en 2010 vous serez nombreux à les rejoindre !

LES DERNIERES MISES EN LIGNE DU SITE

06/12/2009 - [Rubrique Certification et Concours / CAPEPS Externe](#)

Ajout du document : **Conseils de préparation pour l'exposé de l'oral 3 du CAPEPS**

16/12/2009 - [Rubrique Action Culturelle / Classe à PAC / Témoignages](#)

Ajout du témoignage : **Classe à PAC en danse contemporaine au lycée G. Vincent de Comentry**

29/12/2009 - [Rubrique Enseignements Optionnels / Option EPS / Coursus en région](#)

Ajout des documents : **Les options EPS Danse de l'académie de Créteil** pour trois établissements :

- Lycée Flora Tristan de Noisy-le-Grand.
- Lycée Léon Blum de Créteil.
- Lycée Honoré de Balzac de Mitry Mory.

29/12/2009 - [Rubrique Histoire des arts / Outils et Témoignages](#)

Ajout de **4 outils**

29/12/2009 - [Rubrique Action Culturelle / Classe à PAC / Témoignages](#)

Ajout du témoignage : **Projet 2nde option danse, lycée Paul Eluard, St Denis.**

LES PUBLICATIONS

- ✓ « Tango. Le pas glissé » F. Courtois-Lheureux. Revue EPS n° 339. Novembre-Décembre 2009.
- ✓ « Extérieur danse, essai sur la danse dans l'espace public » S. Clidière et A. de Morant, (Livre DVD) Coédition HorsLesMurs / L'Entretiens dans la collection Carnets de rue. Octobre 2009

EVENEMENTS SIGNALES EN REGIONS

- ✓ **Zoooum#1 - Évènement Danses Contemporaines, du 8 au 14 février 2010 à Clermont-Ferrand, à la Cour des Trois Coquins.**

Cet événement, conçu et réalisé par 12 compagnies Clermontoises, est avant tout un temps de rencontre entre des chorégraphes et des publics. Il sera l'occasion, pour chaque artiste, d'interroger ses modes de transmission à travers des spectacles, des ateliers, des répétitions publiques, des lectures-démonstrations. Un événement où les scolaires bénéficieront à la fois de temps dédiés et à la fois croiseront d'autres publics.

Contact : Cie Airfood airfoodcompany@orange.fr

- ✓ **Événement artistique dans l'espace urbain, le jeudi 1er avril 2010, de 12h à 14h sur le campus de l'Université Paul Sabatier de Toulouse 3.**

Cet événement recouvre la thématique des usages de l'espace et interroge les cadres de réceptions des spectateurs, qu'ils soient étudiants, personnels universitaires, intermédiaires culturels ou simples usagers des lieux. Il propose un temps de rencontre et de partage autour d'œuvres chorégraphiques créées pour l'occasion par des étudiants de plusieurs universités toulousaines et une compagnie professionnelle – la Cie « L'une et l'autre » ; elles sont présentées sous forme d'un parcours déambulatoire et organisées par les étudiants de la filière Management du Sport de l'UFRSTAPS de Toulouse.

Contact : marie.hermenier@univ-toulouse.fr

ZOOM SUR ... L'ENSEIGNEMENT DE L'HISTOIRE DES ARTS 1ER ET 2ND DEGRE

Il s'agit de la nouveauté de l'année 2009-2010 en ce qui concerne le domaine artistique en milieu scolaire. Beaucoup d'enseignants se questionnent...Voici quelques repères pour concevoir des propositions.

Les textes règlementaires

Organisation de l'enseignement de l'histoire des arts à l'école primaire, au collège et au lycée :

Arrêté du 11-7-2008 [Bulletin officiel n° 32 du 28 août 2008](#) - © www.education.gouv.fr - M.E.N.

Évaluation de l'histoire des arts pour le diplôme national du brevet

Encart [BOEN n° 40 du 29 octobre 2009](#) - © www.education.gouv.fr - M.E.N.

Liens et Outils

- ✓ Pistes pour la mise en œuvre- site Eduscol
http://media.education.gouv.fr/file/HDA/83/3/College_Ressources_HDA_128833.pdf
- ✓ Portail du site du Ministère de la Culture, rubrique Histoire des arts
<http://www.culture.fr/fr/sections/collections/histoire-arts>
- ✓ Site dédié du Centre Régional de Documentation Pédagogique d'Alsace pour l'enseignement de l'histoire des arts.
http://www.crdp-strasbourg.fr/mini_cr/histarts/college/
- ✓ "[les ballets russes](#)" : outil pédagogique de culture chorégraphique proposé par Laurent Pejoux pour Passeurs de Danse.
Un aller-retour entre des connaissances artistiques, culturelles et des perceptions visuelles, auditives pour mieux appréhender ce courant artistique du début du XX siècle et voyager dans cet espace-temps riche d'étonnement et de modernité.

Evènement

Exposition sur les "opéras russes" au Centre National du Costume de Scène à Moulins

A partir du 12 décembre 2009 et jusqu'au 16 mai 2010, le CNCS présente l'exposition «Opéras russes, à l'aube des Ballets Russes»

A l'occasion du centenaire des Ballets Russes (1909-1929) et dans le cadre de l'année France-Russie 2010, le CNCS a choisi d'évoquer les productions d'opéras montées par Serge Diaghilev au début du XXe siècle, et tout spécialement Boris Godounov et La Khovantchina. <http://www.cncs.fr/>

Exposition sur les "opéras russes" à l'Opéra de Paris (bibliothèque musée)

A partir du 24 novembre 2009 et jusqu'au 23 mai 2010, l'exposition propose une centaine d'œuvres parmi les plus importantes sur les ballets russes. <http://www.operaparis.fr>

APPEL A CONTRIBUTION

Pour aider les enseignants dans l'enseignement de l'histoire des arts, des documents portant sur les « repères sur l'histoire de la danse » (textes et/ou tableaux synthétiques) sont les bienvenus. Merci aux futurs contributeurs !

Nous écrire : contact@passeursdedanse.fr